

ERIKA STUCKY. Alle Geschichten über Erika Stucky beginnen mit ihrer Biografie. Die ist selbst im Jazz, für den man die Americano-Schweizerin allerdings kaum völlig vereinnahmen kann, mehr als ungewöhnlich. Neun Jahre Kindheit in San Francisco, dann zurück in ein 700-Seelen-Dorf im Wallis mit Trachtenfesten und Jodelwettbewerben. Später Schauspiel- und Musikschule in Paris, erste Gruppe, bestehend aus vier Sängerinnen und einem Bassisten (The Sophisticrats). Tourneen bis nach Afrika, immer wieder Besuche in den USA. Extreme Eindrücke wurden da von stets ausgefahrenen Antennen aufgenommen und zu einem bizarren Humor und tiefen Einsichten in die Absurditäten der menschlichen Unnatur verdichtet.

Sixties. Geburt in San Francisco. CH-Eltern. Flower-Power, Picknicks der Großsippe Stucky im Golden Gate Park. Musikalische Einflüsse: The Monkees, Nancy Sinatra, Donovan, Musical „Hair“.

Seventies. Übersiedlung der Family Stucky ins Oberwallis. Kulturschock. Trachtenverein, Cervelatbraten. Musikalische Einflüsse: D'Bossbuebe, Trio Eugster, Radio Beromünster, Jodelchöre.

Eighties. Ausbildung in Paris: C.I.M. Jazzschule Gesangsausbildung. Atelier Théâtre Serge Martin Schauspielerausbildung. Camera Acting, Advanced Acting am State College San Francisco. 1985-91 „The Sophisticrats“. Vier Frauenstimmen und ein Bassist. Zwei LPs / CDs „Four Singers & Bass“, „We love you“. Div. Auszeichnungen (Cannes, Lyon, St. Ger-vais), ca. 500 Auftritte, TV-Shows, Tourneen in Frankreich, Deutschland, Italien, Belgien, Österreich, Zimbabwe, Namibia, Botswana ...

Nineties. 1991 Gründung von „Bubble-Town“. „Outländisch“ MGB CD 9601. 1994 Vokalsolistin der George Gruntz Concert Jazz Band. Jazzfestival Berlin. Tourneen in der Schweiz, Deutschland und Russland. Tournee und Aufnahmen mit der Big Band des Westdeutschen Rundfunks mit George Gruntz und Dino Saluzzi. 1997 Gründung des Trios „Mrs. Bubble & Bones“. Eine russische Schnapsidee. CD-Produktion „Ohre-würm“. Volume 1 und 3 mit Bubble-Town und im Duo mit Ray Anderson. Mitwirkung bei: WonderbraZH, Girl-Group, Roots-Alphornprojekt (Morgenthaler - Pedretti - Niggli) div. Musicals. 1998/99 Kulturauszeichnung. Werkjahr der Stadt Zürich. Wohnort in Brooklyn, NY. Premiere mit neuem Programm „Mrs. Bubble“ in der Knitting Factory, NY. 1999 WDR & George Gruntz Big Band, Studioaufnahmen und Konzerte in Köln. CH/D Tournee mit „Mrs. Bubble & Bones“-Trio CH/D Tournee mit Girl-Group.

Now. 2000 Tour Bubbles & Bones: Ray Anderson/Art Baron/Jose Davila Jazzfest Willisau Int. Alphornprojekt: Kennel / Anderson/ Varner/ Stewart. Musikalische Leitung mit Sina für "Helges Leben" am Schauspielhaus Bochum. Sina and Stucky play Mrs. Death and Mrs. God. 2002 Expo 02 - Eröffnung, Schweizer Landesausstellung mit Roots, in der Rolle der "Lillith" Tour mit Eurobubbles: Bertl Mütter&Jon Sass Big Band de Lausanne Projekt mit George Gruntz Tour mit Bones: Baron/Davila D/CH/A Benelux Tour mit Roots of Communication Stucky&Sina "Bond-Film", Istanbul. 2003 CD Recordings, "Lovebites": Sass / Mütter / Anderson / Perrine / Soloff Berlin/Basel/London Stucky & Sina "Toluheischi" VS Multimediashow, 50 Konzerte CH/D/A Eurobubbles Tour CH / D / Den Haag / Italy CD Release "Lovebites" Tour mit Bones & Strings & Jensen. 2004/2005 Tour mit Bubbles&Bones CH,D, Mütter/Sass Italy, NL, F Stucky&Roots of Communication CH, D. Jimi Hendrix -Projekt : Doran / Stucky/ Studer/ Tacuma A/CH/D. Princess-CD-Release. Filmprojekt mit Stefan Schwittert. 2006 On tour with different projects: Sina & Stucky. Low Life. Princess. The Woodstock Project with the Young Gods. Jimi Project. US tour with Roots of Communication. Honky Stonky Musical with Gardi Hutter. Stucky & Sina. Wild Movies, Dances and Stories from Wallis. Jimi Tour 05/06. Low Life: TWO TUBAS!!! Matt Perrine (Sousaphone) Jon Sass (Tuba) Movies and Stories. Spring and Fall Tour through CH, D, A, I, Russia, Poland. 2006 – 2012 KinoMovie Heimatklänge Alder.Zehnder. US TOUR mit Roots of Communication, San Francisco/ Texas, Marfa/ Chicago/ Washington/ New York. CARLA BLEYS OPERA escalator over the hill in the role of Ginger. KINOFILM Movie HEIMATKLÄNGE Berlinale / Nyon / Toronto/ Korea. Echoes of Home □ Stefan Schwietert Switzerland/Germany 2007 with Christian Zehnder + Noldi Alder. 2008/ 2009 touring touring touring 150 gigs a year, mostly Europe. 2010 touring with Bubble-Family -Canada Tour with Jimi Hendrix Project (Doran Studer Tacuma Stucky) -OPERA Milk and Honey Richard Wherlock and George Gruntz - Basel Stadttheater. PING PONG. Stucky.Jensen. Tourstart Cully Jazzfest. Tour CH DE □ Knut Jensen on Ukulele! and his laptop. Mini Accordeon. Shanghai Movies. Ukulele and Mini-Accordeon. Fin-ally a band that travels with handluggage only!! BUBBLES+BANGS. Bangs: with Schlagwerk. Drums: Niggli Tuba: Sass. Unternährer, a musical diary. Songs heard on the road - and played on the road. 2012 July/November 2011: RAINDOGS. Tour mit "Raindogs Revisited": eine Grossformation, zusammengestellt von David Coulter (The Pogues). Tom Waits legendäres "Rain Dogs" Album wurde von sieben Musikern u.A. Steve Nieve, piano (Elvis Costello), Seb Rochford drums, Terry Edwards horns (Lydia Lunch) - und verschiedenen Solo Sängern: St. Vincent, Camille o'Sullivan, Arthur H., Steff Kamil Carlens, the Tiger Lillies, Jane Birkin interpretiert. 2012-2013 tours with bangs, bubble-family, solo and new cd BLACK WIDOW now recording in stockholm and london. on board: David Coulter, Terry Edwards and Michael Blair!! Widow Tours in Oct, Nov, Dec 13. 2014 SPIDERGIRL-tour with Terry Edwards / Lucas Niggli. New project: WALLY with the austrian brass-band da Blechhauf'n. 2015 New album coming of Doran – Stucky – Studer – Tacuma: Jimi Hendrix. Concerts pending.